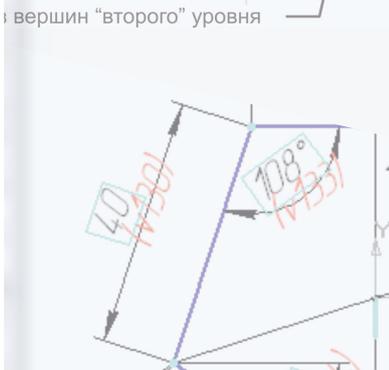
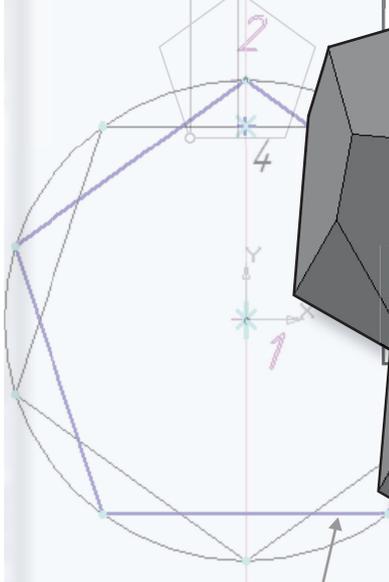
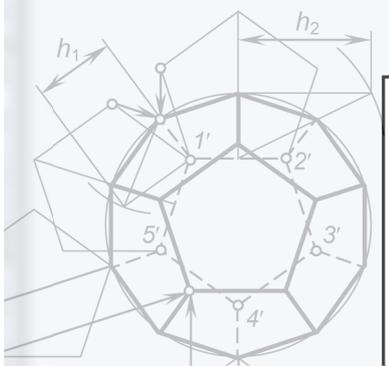
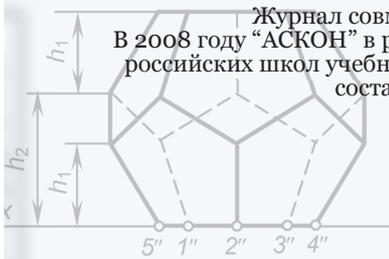


«Я просто беру мрамор и отсекаю всё лишнее...» Микеланджело Буонарроти

Журнал совместно с Группой компаний «АСКОН» начинает новую рубрику «3D-моделирование». В 2008 году «АСКОН» в рамках приоритетного национального проекта «Образование» начал оснащение всех российских школ учебной системой трёхмерного моделирования КОМПАС-3D LT. Поставка производится в составе стандартного базового пакета программного обеспечения «Первая Помощь 1.0».



# ТВЕРДОТЕЛЬНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ Тел ПЛАТОНА



С давних пор человек проявляет интерес к правильным геометрическим формам. Первые упоминания о многогранниках известны еще за три тысячи лет до нашей эры в Египте и Вавилоне. Пирамиды являются наиболее знаменитыми многогранниками, известными людям с древних времён. Среди всего многообразия геометрических тел, ограниченных гранной поверхностью, правильные многогранники захватили воображение математиков, мистиков и философов древности более двух тысяч лет назад...

Правильными называются такие выпуклые многогранники, все грани которых равны между собой и при этом являются правильными многоугольниками. Сколько же существует правильных многогранников? На первый взгляд ответ на этот вопрос очень прост - столько же, сколько существует правильных многоугольников. Однако это не так. В «Началах» Евклида мы находим строгое доказательство существования только пяти правильных многогранников. Это тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр, икосаэдр.

### Число вершин, ребер и граней правильных многогранников

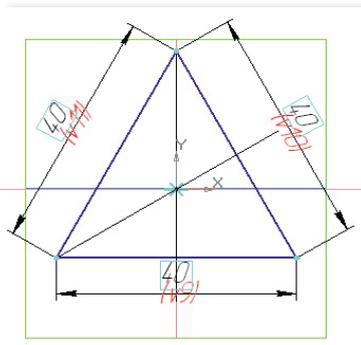
Правильный многогранник	Число вершин	Число ребер	Число граней	Число сторон у каждой грани	Число ребер у каждой вершины
Тетраэдр	4	6	4	3	3
Куб (гексаэдр)	8	12	6	4	3
Октаэдр	6	12	8	3	4
Додекаэдр	20	30	12	5	3
Икосаэдр	12	30	20	3	5

Часто правильные многогранники называют телами Платона, так как они занимали важное место в философской концепции этого древнегреческого ученого. По Платону четыре правильных многогранника олицетворяют четыре сущности или «стихии». Тетраэдр символизирует Огонь, так как его вершина устремлена вверх. Икосаэдр - Воду, как самый «обтекаемый» многогранник. Куб - Землю, как самый «устойчивый». Октаэдр - Воздух, как самый «воздушный». Пятый многогранник, Додекаэдр, воплощает в себе «всё сущее», «Вселенский разум», олицетворяет всё мироздание и считается главной геометрической фигурой Вселенной.

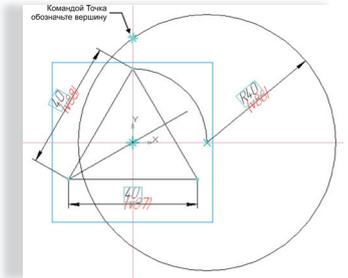
В древней Греции модели правильных многогранников выполняли из глины и дерева. Позже научились строить их развёртку и склеивать из бумаги. Сейчас в эпоху бурного развития компьютерной графики трёхмерные модели правильных многогранников можно построить и на экране компьютера. Как это сделать? Об этом и пойдёт речь в настоящей статье. В качестве программного помощника выберем систему твердотельного моделирования КОМПАС-3D и построим электронные модели правильных многогранников с ребром, равным 40 мм. При моделировании будем использовать только графические построения без алгебраических вычислений, пользуясь методами начертательной геометрии. Изложение материала подразумевает, что читатель обладает первоначальными навыками трёхмерных построений и знаком с инструментарием КОМПАС-3D.

### ТЕТРАЭДР

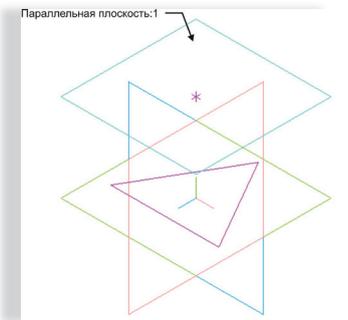
Начнём с простейшего многогранника - тетраэдра. Создадим файл **Деталь** и установим ориентацию XYZ. Выделим горизонтальную плоскость ZX и нажмём **Эскиз** на панели текущего состояния. Вычертим основание тетраэдра - равносторонний треугольник со стороной 40 мм и центром в начале координат эскиза. Отожмём **Эскиз** и вернёмся в режим трёхмерных построений.



Для нахождения положения четвёртой вершины тетраэдра создадим вспомогательный (вспом.) эскиз в плоскости XY. Здесь все построения можно провести со стилем линии **Тонкая**. Построим равносторонний треугольник со стороной 40 мм и центром в начале координат. Через центр треугольника проведём вспом. горизонтальную и вертикальную линии. Методом вращения определим положение вершины. Вычертим дугу с центром в начале координат радиусом, равным расстоянию от начала координат до вершины треугольника, и доведём её до пересечения с горизонтальной линией. Из этой точки, как из центра, проведём окружность R=40 мм и в пересечении с вертикальной линией командой **Точка** обозначим вершину тетраэдра. Закроем эскиз.

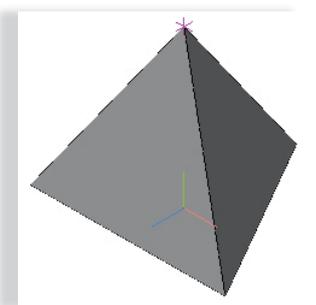


На странице **Вспомогательная геометрия** активизируем команду **Плоскость через вершину параллельно другой плоскости**. В Дереве модели выделим Плоскость ZX и в окне документа щёлкнем мышью на вершине тетраэдра. Система построит вспом. горизонтальную плоскость, проходящую через вершину тетраэдра.



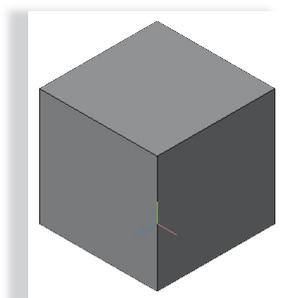
Выделим в Дереве модели **Параллельную плоскость:1** и перейдём в режим создания эскиза. Активизируем команду **Точка** и щёлкнем в начале координат - на вершине тетраэдра. Закроем эскиз.

Таким образом, мы создали геометрические построения для моделирования тетраэдра: эскиз основания (**Эскиз:1**) и эскиз, содержащий только одну точку — вершину тетраэдра (**Эскиз:3**). В Дереве модели выделим **Эскиз:1**. Заходим **Редактирование > Операция по сечениям**. В Дереве модели щёлкнем на **Эскизе:3** и нажмём **Создать объект** на панели специального управления. Система построит модель тетраэдра со стороной 40 мм.

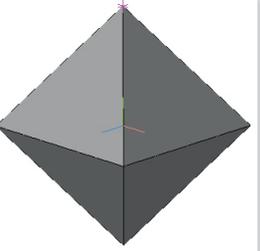
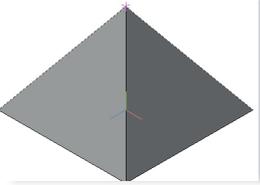
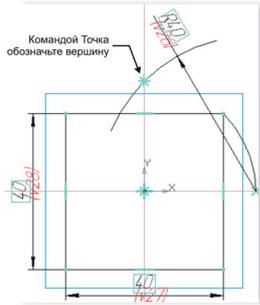


### КУБ

Моделирование куба не составит труда даже для начинающего пользователя. Создадим файл типа **Деталь** и перейдём в ориентацию XYZ. Выделим горизонтальную плоскость ZX и создадим эскиз квадрата со стороной 40 мм. Закроем эскиз. Заходим **Редактирование > Операция выдавливания**. На панели свойств во вкладке **Параметры** контролируем или установим следующие характеристики: в раскрывающемся окне **Направ-**



ление >Прямое направление; в списке Способ>На расстоянии; в поле Расстояние - величину, характеризующую глубину выдавливания (40 мм).



Заходим во вкладку **Тонкая стенка** >Тип построения тонкой стенки>Нет. Нажмём **Создать объект** на панели специального управления, и система построит модель куба со стороной 40 мм.

### ОКТАЭДР

Если Вы справились с моделью тетраэдра, то и октаэдр будет построен легко и просто. Создадим модель четырёхугольной пирамиды, в основании которой лежит квадрат со стороной 40 мм. При этом вершину октаэдра определим при помощи вспом. эскиза, лежащего в плоскости перпендикулярной основанию.

В результате выполнения операции **По сечениям** получится правильная пирамида - половина октаэдра.

В **Дереве** модели выделим горизонтальную плоскость ZX и активизируем команду **Зеркальный массив** на странице **Редактирование**. Щёлкнем в Дереве модели на **Операция по сечениям:1** и затем **Создать объект**. Система создаст модель октаэдра.

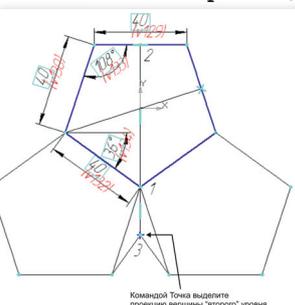
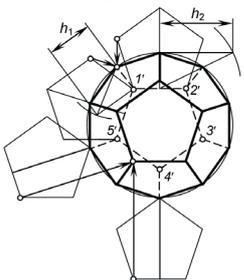
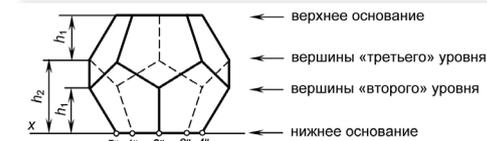
### ДОДЕКАЭДР

Моделирование додекаэдра заставит серьезно задуматься даже опытного специалиста по компьютерной графике. Здесь возможен единственный принцип: создаётся заведомо большее тело, чем искомый додекаэдр и последовательными шагами отсекается «всё лишнее». Именно поэтому ответ, приписываемый великому Микеланджело, на вопрос «Как вы создаёте свои чудесные скульптуры?» вынесен в качестве эпитафии к настоящей

статье. Сначала определимся с методом построения проекций вершин додекаэдра по заданной грани его нижнего основания. Положение вершин на горизонтальной плоскости проекций найдено вращением вокруг прямой уровня.

Координаты Z вершин додекаэдра определены методом прямоугольного треугольника.

Теперь перейдём к собственно моделированию. В горизонтальной плоскости создадим эскиз основания додекаэдра - правильного пятиугольника со стороной 40 мм с центром в начале координат. В этом же эскизе методом вращения вокруг прямой уровня найдём проекцию одной из вершин «второго» уровня и командой **Точка** выделим её. Вершина нижнего основания обозначена как точка 1, основание перпендикуляра, опущенного из точки 1 к противоположной стороне, как точка 2, а проекция вершины «второго» уровня как точка 3.

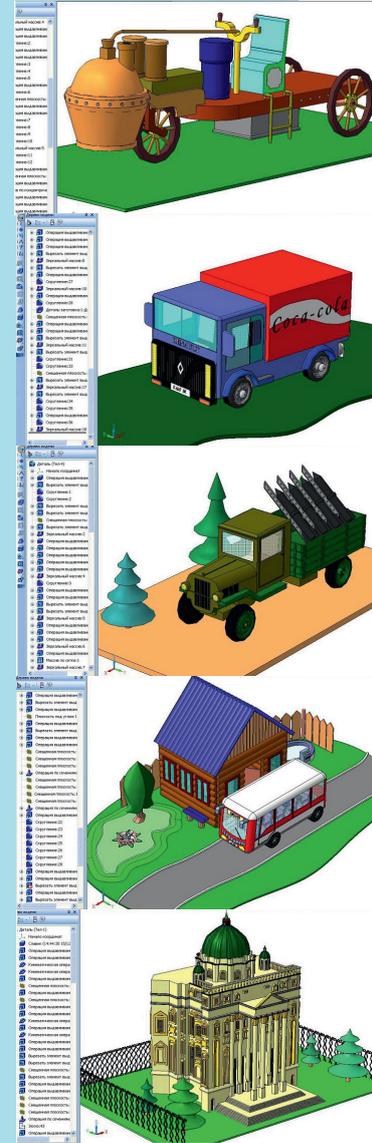


# БУДУЩИЕ АСЫ КОМПЬЮТЕРНОГО 3D-МОДЕЛИРОВАНИЯ

**Ш**кольники города Салавата стали номинантами Конкурса «Будущие АСы КОМПьютерного 3D-моделирования». Всего в соревновании участвует 223 проекта. В команде из Башкортостана четыре школьника и учитель изобразительного искусства и черчения школы №14 Татьяна Сахарова.

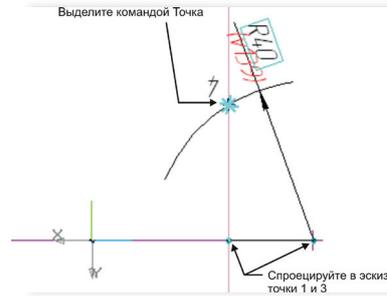
Четвероклассник Рамиль Булатов представил на суд жюри сразу три проекта. Первый проект - модель артиллерийского тягача для армии, представляющая собой массивную дубовую раму на трёх колёсах. На подрамнике переднего (управляемого и ведущего) колеса устанавливались двухцилиндровая паровая машина и котёл. Тягач весил тонну и столько же - запасы воды и топлива. Перевозка до трёх тонн груза, телега передвигалась со скоростью пешехода - 2-4 км/ч. Второй - модель, представляющая одну из разновидностей грузовых тягачей и грузовых автомобилей французской компании Рено. Третий - ЗИС-5 - советский грузовой автомобиль грузоподъёмностью три тонны - второй по массовости (после ГАЗ-АА) грузовик 1930-40-х, один из основных транспортных автомобилей Красной Армии во время Великой Отечественной войны, на шасси которого собирались легендарные Катюши. Ученица 11 класса Евгения Моренкова отправил на конкурс в авторской интерпретации модель собора Святого Петра в Риме. Проект её одноклассниц Александры Аднагуловой и Ирины Коноваловой - воплощение творческой фантазии, в которой авторы ставили цель продемонстрировать возможность применения программной среды не только для проектирования определённых изделий и деталей, но и для творческого моделирования.

По словам организаторов конкурса представителей Компании «АСКОН», в этом году творческое соревнование проводится в восьмой раз. Галерея проектов включает всё многообразие изделий машиностроения: автомобили, ракеты, железнодорожную и сельскохозяйственную технику, двигатели, станки, технологическое оборудование, приборы, вооружение и военную технику и многое другое. Представлены и проекты архитектурно-строительного направления: жилые здания, загородные коттеджи, церкви, проект реконструкции микрорайонов. Самая большая сборка насчитывает 36 938 деталей.



# 3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ

Определим высоту вершин «второго» уровня. Создадим вспом. эскиз в плоскости ZY и установим ориентацию Слева. Спроецируем в этот эскиз точки 1 и 3 из Эскиза:1 и проведём отрезок. Из точки 1 проведём вспом. вертикальную линию, а из точки 2 - вспом. дугу с R=40 мм. Пересечение дуги с вертикальной линией выделим

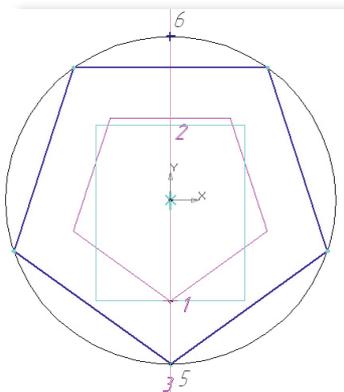


командой Точка (на эскизе она обозначена как точка 4). Расстояние от горизонтальной плоскости до этой точки определяет высоту вершин «второго» уровня.

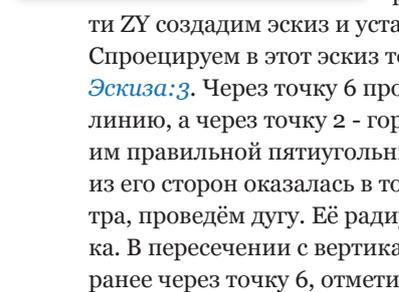
Выделим в Дереве модели горизонтальную плоскость ZX и активизируем команду Плоскость через вершину параллельно другой плоскости на странице Вспомогательная геометрия. Щёлкнем в окне документа на точке 4 и Параллельная плоскость:1 будет отстроена. В этой плоскости лежат вершины «второго» уровня.



В Дереве модели выделим Параллельную плоскость:1 и выйдем в режим построения эскиза. Из Эскиза:1 спроецируем точку 3 (в этом эскизе она обозначена как точка 5) и проведём вспом. окружность с центром в начале координат и радиусом, равным расстоянию от начала координат до точки 5. На этой окружности лежат вершины «второго» уровня. Командой Многоугольник впишем в эту окружность правильный пятиугольник. Через начало координат проведём вспом. вертикальную прямую и в пересечении с описанной окружностью командой Точка отметим точку 6 (она понадобится в дальнейших построениях).



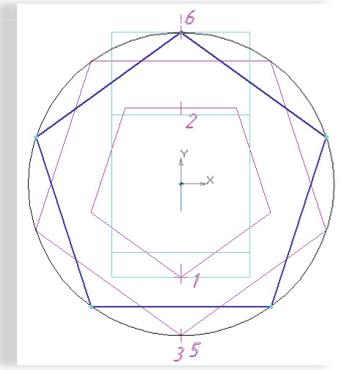
Определим высоту вершин «третьего» уровня. В плоскости ZY создадим эскиз и установим ориентацию Слева. Спроецируем в этот эскиз точку 2 из Эскиза:1 и точку 6 из Эскиза:3. Через точку 6 проведём вспом. вертикальную линию, а через точку 2 - горизонтальную линию. Построим правильной пятиугольник так, чтобы середина одной из его сторон оказалась в точке 2. Из точки 2, как из центра, проведём дугу. Её радиус равен высоте пятиугольника. В пересечении с вертикальной линией, проведённой ранее через точку 6, отметим командой Точка точку 7.



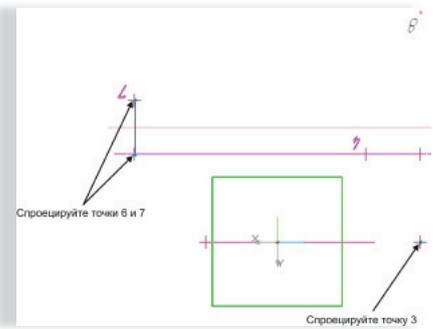
Эта точка определяет высоту вершин «третьего» уровня.

Выделим в Дереве модели горизонтальную плоскость ZX и вызовем команду Плоскость через вершину параллельно другой плоскости. Щёлкнем в окне документа на точке 7 и Параллельная плоскость:2,

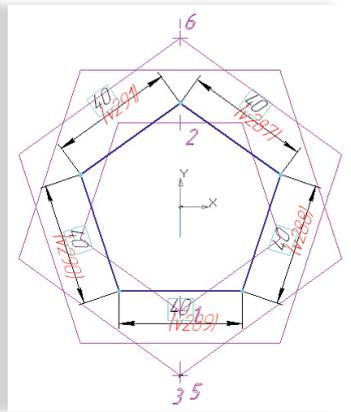
в которой лежат вершины «третьего» уровня, будет отстроена в окне документа. Выделим в Дереве модели Параллельную плоскость:2, и построим эскиз правильного пятиугольника, на вершинах которого лежат вершины додекаэдра «третьего» уровня.



Определим высоту верхнего основания. В Дереве модели выделим плоскость ZY и выйдем в режим создания эскиза. Спроецируем в этот эскиз точки 6 и 7 и соединим их отрезком. В диалоге Установка глобальных привязок поставим флажок у привязки Середина и через середину отрезка 67 проведём вспом. горизонтальную линию. Спроецируем в этот эскиз точку 3. Проследим, чтобы точка 3 была выделена, активизируем Симметрия на странице Редактирование и укажем две любые точки на проведённой горизонтальной прямой. Симметрично точке 3 относительно этой прямой в эскизе появится точка (точка 8), определяющая высоту верхнего основания.

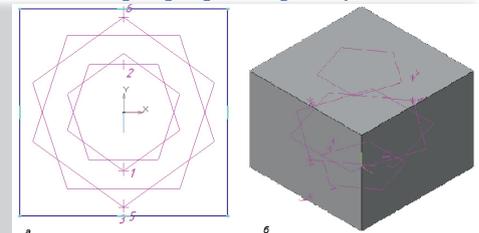
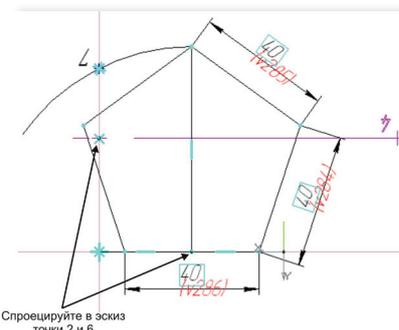


Выделим в Дереве модели горизонтальную плоскость ZX и вызовем команду Плоскость через вершину параллельно другой плоскости. Щёлкнем в окне документа на точке 8 и Параллельная плоскость:3, в которой лежат вершины верхнего основания, будет построена. Выделим в Дереве модели Параллельную плоскость:3, и построим эскиз верхнего основания.



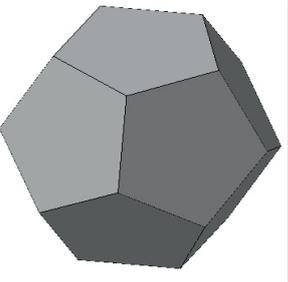
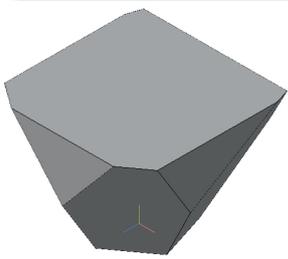
В горизонтальной плоскости ZX создадим эскиз квадрата любой ширины так, чтобы он был больше созданных эскизов. Вызовем команду Операция выдавливания, на панели свойств которой в окне Способ установим До поверхности и в Дереве модели щёлкнем мышкой на Параллельной плоскости:3. Система построит модель прямого параллелепипеда, от которого предстоит отсечь «лишний» объём для получения додекаэдра.

Нажмём Плоскость через ребро и вершину на панели



# 3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ

Вспомогательная геометрия и укажем в окне документа элементы, через которые проходит одна из нижних граней додекаэдра: сторону нижнего основания и вершину в Эскизе:3 (вершину «второго» уровня). Создадим еще четыре подобные вспом. плоскости. Активизируем команду Сечение поверхностью на странице Редактирование детали и укажем в Дереве модели Плоскость через ребро и вершину:1. Если надо изменить направление отсечения (оно показывается в окне модели в виде стрелки), воспользуемся соответствующим переключателем на вкладке Параметры Панели свойств. Нажмём Создать объект. Первая «лишняя» часть будет отсечена. Повторим отсечения каждой плоскостью через ребро и вершину. Так будет смоделирована нижняя часть додекаэдра.

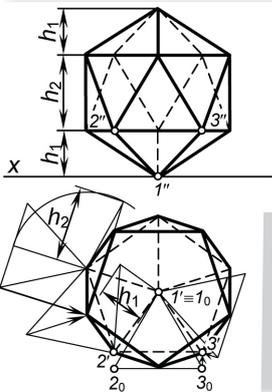


Создадим ещё пять вспом. плоскостей, проходящих через стороны верхнего основания и соответствующие вершины «третьего» уровня в Эскизе:4. При помощи команды Сечение поверхностью сформируем верхнюю часть додекаэдра. Модель готова.

## ИКОСАЭДР

Создание модели икосаэдра относительно моделированию додекаэдра.

Создадим модель типа Деталь и установим ориентацию XYZ. Выделим горизонтальную плоскость ZX и перейдём в режим создания эскиза. В начале координат эскиза обозначим командой Точка нижнюю

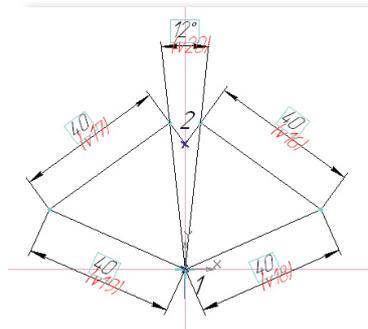


← верхняя вершина  
← вершины «третьего» уровня  
← вершины «второго» уровня  
← нижняя вершина

вершину икосаэдра (она обозначена как точка 1) и методом вращения

вокруг прямой уровня найдём положение горизонтальной проекции одной из вершин «второго» уровня (эта точка обозначена как точка 2).

Определим высоту вершин «второго» уровня. В Дереве модели выделим плоскость ZY и перейдём в режим создания эскиза. Установим ориентацию Слева и спроецируем из Эскиза:1 точки 1 и 2. Из точки 2 проведём вертикальную линию, а из точки 1, как из центра, проведём дугу с  $R=40$  мм.



В пересечении дуги и вспом. вертикальной линии отметим командой Точка точку 3 (эта точка определяет высоту вершин «второго» уровня).

Через точку 3 проведём вспом. горизонтальную плоскость и вычертим в ней эскиз вершин «второго» уровня. Проведём в эскизе вспом. правильный пятиугольник.

Командой Точка обозначим в пересечении с вертикальной линией, проведённой через начало координат эскиза, точку 4 (эта точка понадобится

# О проведении Летней школы АСКОН-2010 в Уфе



Группа по САИР КОМПАС-График



Группа по САИР ТП Вертикаль

Одно из направлений деятельности Группы компаний «АСКОН» – поддержка системы образования и помощь в подготовке квалифицированных преподавательских кадров высших и средних специальных учебных заведений в области систем автоматизированного проектирования (САПР). В рамках этого направления осуществляется целый ряд мероприятий, одно из которых - Летняя школа АСКОН. Эта масштабная инициатива проводится во многих городах России и Украины за счёт Группы компаний «АСКОН». Она даёт возможность изучить новые технологии и обменяться опытом с коллегами. Мероприятие проводится в региональных учебных центрах Группы компаний «АСКОН» и на базе учебных заведений. Одним из таких центров является компания «АСКОН-Уфа» - региональный представитель Группы компаний «АСКОН», где проведение Летней школы АСКОН стало хорошей традицией.

В жаркие июльские дни, когда лучи палящего солнца играют в листьях деревьев, тёплый ветерок ненавязчиво предлагает оставить все дела и выехать за город и даже преподавателям учебных заведений не очень хочется получать знания, в Уфе открылась Летняя школа АСКОН-2010. Чёткую организацию мероприятия обеспечила менеджер по учебным заведениям Ляйсан Ахметова. Её коллеги, ведущие преподаватели Артём Шамсутдинов и Айдар Ишмухаметов, подробно рассказывали о разработках Группы компаний «АСКОН» и помогли оттачивать навыки работы с самыми современными системами: САПР КОМПАС-График V12 для проектирования в промышленном и гражданском строительстве и САПР технологических процессов ВЕРТИКАЛЬ V4 для машиностроения.

Полученные знания станут верными помощниками преподавателей учебных заведений в нелёгком, но безусловно полезном деле скорейшего освоения высоких технологий подрастающим поколением. По итогам обучения все преподаватели получили Удостоверения АСКОН. В Летней школе АСКОН-2010 приняли участия представители Уфимского государственного авиационного технического университета, Уфимского государственного нефтяного технического университета, Башкирского строительного колледжа, Белебеевского машиностроительного техникума, Нефтекамского машиностроительного колледжа, Октябрьского коммунально-строительного колледжа, Салаватского индустриального колледжа.

Группа компаний «АСКОН» активно развивается, привнося всё новые и новые возможности для инженеров и проектировщиков, и следующим летом нам, без сомнения, будет о чём рассказать!



# 3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ

для дальнейших построений).

В плоскости ZY создадим эскиз для определения высоты вершин «третьего» уровня. Спроецируем в эскиз точки 3 и 4. Построим равно-сторонний треугольник со стороной 40 мм и вершиной в точке 4 и проведём из этой точки высоту треугольника. Из точки 3 вычертим вспом. вертикальную линию, а из точки 4, как из центра, - дугу, радиус которой равен высоте треугольника. В пересечении отметим командой **Точка** точку 5 (она определяет высоту вершин «третьего» уровня).

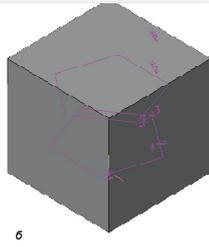
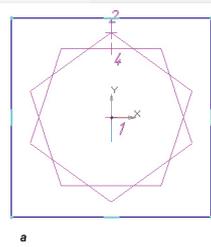
Через точку 5 проведём вспом. горизонтальную плоскость и построим в этой плоскости эскиз вершин «третьего» уровня.

В плоскости ZY создадим эскиз для определения высоты верхней вершины. Спроецируем в эскиз точки 3 и 5 и соединим их отрезком. Через середину отрезка проведём вспом. горизонтальную линию. Спроецируем точку 2 и симметрично относительно вспом. горизонтальной линии построим точку 6, определяющую высоту верхней вершины.

Через точку 6 проведём вспом. горизонтальную плоскость и создадим в ней эскиз, содержащий только одну точку в начале координат эскиза - верхнюю вершину икосаэдра. В горизонтальной плоскости ZX вычертим эскиз квадрата с любой стороной, но больше чем созданные до этого эскизы вершин многогранника и при помощи **Операции выдавливания** создадим модель прямого параллелепипеда, высота которого равна высоте икосаэдра.

Командой **Плоскость через ребро и вершину** создадим пять вспом. плоскостей, проходящих через элементы нижних граней икосаэдра: сторону эскиза вершин «второго» уровня и нижнюю вершину. Акти-

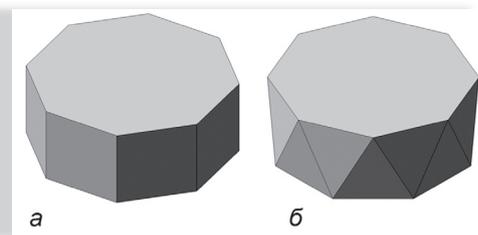
визируем команду **Сечение поверхностью** и укажем в Дереве модели первую вспом. плоскость для отсечения. Повторим отсечения каждой вспом. плоскостью через ребро и вершину. При помощи таких построений будет смоделирована нижняя часть икосаэдра.



Командой **Плоскость через ребро и вершину** создадим десять вспом. плоскостей, проходящих через элементы средних граней икосаэдра: сторону эскиза вершин «второго» уровня и вершину «третьего» уровня и, наоборот, вершину «второго» уровня и сторону «третьего» уровня. Командой **Сечение поверхностью** удалим «лишние» части заготовки, создав модели десять средних граней.

Аналогично построению нижних граней достроим при помощи вспом. плоскостей с последующим отсечением по этим плоскостям пять верхних граней. Модель икосаэдра готова.

Таким образом, мы научились выполнять в системе КОМПАС-3D трёхмерные модели пяти правильных многогранников. Некоторые из них можно построить традиционным путём, создавая формообразующие элементы, другие - нетривиально, путём отсечения «лишних» частей. Надеемся, что выполнение упражнений даст толчок читателю для самостоятельного моделирования сложных геометрических форм. На первом этапе, например, можно предложить создать модели полуправильных многогранников (иначе - тел Архимеда), у которых группа поворотов вокруг центра тяжести переводит любую грань (вершину) в любую другую грань (вершину) этого многогранника. Все грани полуправильных многогранников являются правильными многоугольниками нескольких разных наименований (в отличие от правильных многогранников). Существует 13 специальных типов полуправильных многогранников, и две бесконечные серии - призма (а) и антипризма Архимеда (б). Моделирование призмы Архимеда проводится всего одной формообразующей операцией - **Операцией выдавливания**, эскиз которой - основание призмы. Антипризму Архимеда можно смоделировать подобно выполнению модели додекаэдра и икосаэдра - путём создания



вспом. плоскостей, проходящих через стороны и вершины оснований, и отсечения по этим плоскостям заранее созданного тела - заготовки многогранника. Наглядное изображение сложных форм в пространстве облегчает реализацию многих научных задач - физико-химических явлений, структуры веществ и минералов, предметов экспериментального моделирования и т. д.

*Павел Талалай,  
заведующий кафедрой начертательной  
геометрии и графики, д.т.н., проф.  
Санкт-Петербургский государственный  
горный институт (технический университет)*