

# ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ И 3D МОДЕЛИРОВАНИЯ

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс компьютерной графики и 3D моделирования направлен на повышение уровня грамотности владения системами трехмерного проектирования преподавателей образовательных организаций, совершенствование образовательного процесса и внеучебной работы со студентами.

1.2. Конкурс проводится на базе факультета технологии и предпринимательства ФГБОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический университет», г. Новосибирск.

1.3. Конкурс проводится с целью:

- стимулирования интереса преподавателей образовательных организаций и студентов организаций профессионального образования к изучению программных продуктов в области компьютерной графики и моделирования;

- выявления прогрессивных преподавателей и одаренной молодежи и оказания им поддержки в решении конструкторских задач с использованием систем автоматизированного проектирования, в разработке оригинальных дизайнерских проектов и решений;

- внедрения в образовательный процесс информационных и интерактивных технологий, систем автоматизированного проектирования с опорой на традиционные базовые дисциплины – информатика, черчение, начертательная геометрия, инженерная графика, дизайн;

- укрепления творческих связей преподавателей и специалистов образовательных организаций.

1.4. Сроки проведения конкурса 22-24 апреля 2015 года.

1.5. Подтверждение о намерении участвовать в конкурсе просим сообщить **до 01 апреля 2015 года** по телефону/факсу: **8 (3832) 244-13-98** или по e-mail: [leibov77@rambler.ru](mailto:leibov77@rambler.ru)

1.6. Заявку на участие можно подать **до 15 апреля 2015 г.** заполнив электронную форму по адресам: <http://goo.gl/forms/rt3GUKkOtd> (для очного участия), <http://goo.gl/forms/U43JgXZWM7> (для заочного участия).

1.7. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- трехмерное моделирование (Компас-3D, конфигурация «машиностроение»);
- лучшая 3D-модель (заочный конкурс);

1.8. Организационный взнос за одного участника составляет 500 р. Оргвзнос оплачивается каждым участником

1.9. Расходы на подготовку и проведение конкурса несут учредители; командировочные расходы команд-участниц оплачивается командировочной стороной.

1.10. Отчет о проведении конкурса доводится до сведения всех участников конкурса.

## 2. УПРАВЛЕНИЕ КОНКУРСОМ

2.1. Общее руководство проведением конкурса осуществляет его организационный комитет.

2.2. В состав организационного комитета входят:

*Председатель:*

Герасёв Алексей Дмитриевич, д-р биол. наук, профессор, ректор ФГБОУ ВПО «НГПУ»

*Заместитель председателя:*

Алтыникова Наталья Васильевна, канд. пед. наук, доцент, проректор по стратегическому развитию ФГБОУ ВПО «НГПУ»

Майер Борис Олегович, д-р филос. наук, профессор, проректор по научной работе ФГБОУ ВПО «НГПУ»

*Члены оргкомитета:*

Лейбов Алексей Михайлович, канд. пед. наук, доцент, декан ФТП ФГБОУ ВПО «НГПУ»

Осокина Олеся Михайловна, канд. пед. наук, руководитель НОЦ ФТиП ФГБОУ ВПО «НГПУ»

Каменев Роман Владимирович, ст. преподаватель каф. машиноведения ФТиП ФГБОУ ВПО «НГПУ»

### 2.3. Организационный комитет:

- утверждает перечень номинаций,
- разрабатывает рабочую программу конкурса (не позднее 5 дней до проведения конкурса),
- формирует состав жюри;
- разрабатывает критерии оценки конкурсных работ;
- осуществляет подбор специалистов для разработки конкурсных заданий;
- готовит отчет о проведении конкурса.

## 3. СПОНСОРЫ КОНКУРСА

3.1. Спонсор вносит свой вклад в организацию и финансирование конкурса.

3.2. Спонсор имеет право ввести в организационный комитет одного представителя.

3.3. Формы вклада:

- денежные вклады;
- призы для победителей конкурса.

## 4. ЖЮРИ КОНКУРСА

4.1. В состав жюри включаются ведущие специалисты в области компьютерного проектирования, графики и дизайна, представители профильных предприятий

4.2. Жюри конкурса:

- проверяет работы участников в соответствии с разработанными критериями оценки;
- оформляет протокол.

## 5. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА

5.1. Участником конкурса могут стать преподаватели образовательных организаций (очная и заочная форма) и студенты организаций профессионального образования (заочная форма).

5.2. Участники конкурса должны уметь работать (независимо от выбранной номинации):

- в операционной системе Windows, Linux;
- в приложениях Microsoft Office и Open Office
- система трехмерного моделирования Компас-3D.

5.3. В заявке на участие в конкурсе **обязательно должны быть отмечены для каждого участника номинации.**

## **6. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ, УЧАСТВУЮЩИМ В НОМИНАЦИИ «ЛУЧШАЯ 3D МОДЕЛЬ»**

6.1. Трехмерная модель в номинации «Лучшая 3D-модель» выполняется в программе Компас - 3D.

6.2. На конкурс принимаются как модели, так и сборки в формате .m3d или .a3d.

6.3. Объем файла не должен превышать 10 Мб.

6.4. К работе необходимо приложить сопроводительное письмо, в котором должна содержаться информация о модели: краткая характеристика, собственный вклад в разработку и создание модели (изделия), количество деталей, сборок (уникальных деталей, сборок), легенда (где модель может применяться, почему, для чего).

6.5. Представленные на конкурс работы не должны противоречить законодательству о рекламе и содержать религиозной символики, целостных религиозных текстов, песнопений и ритуалов; любых форм упоминаний, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл; изображений порнографии, нацистской символики, насилия, дискриминации, вандализма, крови, отражающих телесные страдания людей и животных; звуковых эффектов, указывающих на насилия, а также содержащих нецензурные выражения, информации, в любой форме унижающей достоинство человека или отдельной национальной группы, несущей какую-либо форму протеста, критики или негативного восприятия человеческого общества и т.п.

6.6. Работы отправляются на e-mail: [leibov77@rambler.ru](mailto:leibov77@rambler.ru)

## **7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

7.1. Конкурс проводится в форме очного первенства.

7.2. От одной организации в конкурсе может быть представлено не более 5 участников

7.3. Продолжительность выполнения конкурсного задания – не более 4-х часов.

7.4. Жюри проводит совещания со следующими повестками дня: первое (до начала конкурса) – распределение обязанностей между членами жюри, согласование технологии работы жюри и команд; остальные – рассмотрение результатов выполнения конкурсных заданий.

## **8. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ, ПРИЗЕРОВ И РУКОВОДИТЕЛЕЙ**

8.1. Для формирования призового фонда могут привлекаться как средства базовой организации, так и спонсорские перечисления.

8.2. Для награждения победителей и призеров конкурса в личном и командном первенстве во всех номинациях устанавливаются дипломы (грамоты) организационного комитета

8.3. В каждой номинации присуждаются первое, второе и третье места. Жюри имеет право не присуждать призовые места при несоответствии работ критериям оценки

8.4. В каждой номинации может быть дополнительно определен победитель, который награждается Гран-при номинации. Выдвинутая на Гран-при работа может не занимать призового места в соответствующей номинации.

8.5. По решению жюри в каждом отдельном случае могут вручаться специальные призы конкурса.

8.6. Победители в заочной номинации определяются отдельно из преподавателей образовательных организаций и студентов организаций профессионального образования

## **9. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ**

### **9.1. Номинация «Трехмерное моделирование»:**

- сложность выполненных элементов;
- полнота и оптимальность использования функциональных возможностей КОМПАС-3D;
- правильность построения модели;
- правильность построения сборочного чертежа.

## **9.2. Номинация «Лучшая 3D-модель»:**

- оригинальность исполнения;
- сложность выполненных элементов;
- грамотность, корректность построения;
- использование функциональных возможностей КОМПАС-3D (ассоциативность, параметризация).